XXIV INTERNATIONALES FESTIVAL DER BLASSORCHESTER UND BIG BANDS - ŁOBEZ 2020

Wegen der COVID-19-Epidemie im Jahr 2020 wird das Festival ausschließlich in der "online"-Formel stattfinden.

Teilnahme

Am Festival nehmen Amateurblasorchester, Ensembles von Blasinstrumenten und Big-Bands, sowie professionelle Orchester in einer eigenen Kategorie teil.

Bewerbungskarten mit einer Charakteristik des Orchesters, mit dem Repertoire und einer Audioaufnahme – einem Videoclip sollten 2 Wochen vor dem Festival an folgende zugeschickt werden:

Łobeski Dom Kultury

ul. Niepodległości 52

73-150 Łobez ( Poland)

E-Mail-sekretariat.lobez-ldk@home.pl

dyr.lobez-ldk@home.pl

Tel./Fax ( +48) 913974571

Amateurblaskapellen und Blasmusikorchester werden in drei Altersklassen bewertet

Kinder bis 19 Jahre 75% der Zusammensetzung

Jugendliche bis 26 Jahre 75% der Zusammensetzung

Erwachsene über 26 Jahre 75% der Zusammensetzung

Große Bands eine eigene Kategorie in zwei Alterskategorien

Jugendliche bis 26 Jahre 75% der Zusammensetzung

 Erwachsene über 26 Jahre 75% der Zusammensetzung

Separate Kategorie für Amateurblasmusikensembles und Blasorchester

 (gilt nicht für Big Bands) gilt für

 Blaskapellen bis zu 10 Musikern

Kleine Orchester bis zu 24 Musikern

Mittlere Orchester bis zu 40 Musikern

Große Orchester mit mehr als 40 Musikern

Es wird empfohlen, ein Stück max. 2 Werke nationaler Art von einem Komponisten oder Arrangeur spezifisch für das durch die Band vertretenes Land

gilt für Blaskapellen, Blasorchester (nicht für Big Bands).

Die Teams präsentieren in der Bewerbungskarte ein Repertoire, das für das Festival entwickelt wurde.

Die Bewerbungskarte muss von einer Audio-Video-Aufnahme begleitet werden (die maximale Dauer der Aufnahme beträgt 10 Minuten).

Darüber hinaus sind die Ensembles verpflichtet, Aufnahmen (Audio-Video-Clips) der einzelnen Instrumentalpartien des Werks für eine gemeinsame Aufführung vorzubereiten. Die gemeinsam zu verrichtende Arbeit ist: Marsch Benton Hall Arrangeur............................................

Bewertungskriterien

Bands spielen maximal 2 Werke, eine maximale Dauer von 10 Minuten.

Die Auszeichnungen werden nach folgenden Kriterien vergeben:

• Anpassung des Repertoires an die Möglichkeiten der Bands

• Intonation und Ton

• Interpretation von Werken

• Teamdisziplin und allgemeiner künstlerischer Ausdruck

Tanzgruppen von Majoretten und Cheerleadern, die Blasorchester begleiten, sind eine eigene Kategorie für die Bewertung durch die Jury und bereiten 1 Stück, Dauer max. 3 Min., begleitet von einem Orchester, oder mit eigener Musikbegleitung auf einer CD. Die Gruppe muss in die Bewerbungskarte eingetragen und das Videomaterial bis zum 31.10.2020 an die Adresse des Veranstalters gesendet werden.

Drei Alterskategorien:

Kinder bis 12 Jahre 75% der Zusammensetzung

Jugendliche bis 18 Jahre 75% der Zusammensetzung

Erwachsene bis 26 Jahre 75% der Zusammensetzung

Drei Kategorien:

1 Kategorie Pompon

2 Kategorie Bâton

3 Show-Kategorie

Die Veranstalter erlauben auch die 4. Kategorie für einen Solo-Auftritt mit einem Tambourstab

DATUM UND ORT

Einsendungen – müssen bis zum 31.11.2020 an die Adresse des Festivalveranstalters gesendet werden

**Łobeski Dom Kultury, 73-150 Łobez, ul. Niepodległości 52 Tel. +48 913974571**

Datum und Ort der Präsentation: Zweite Novemberhälfte 2020 Haus der Kultur von Łobez –

Der Veranstalter wird eine internationale Jury berufen, die das eingereichte Material bewertet und die besten Darsteller auswählt.

Die Festivalteilnehmer werden per E-Mail über die Ergebnisse des Festivals informiert, und die ausgezeichneten Bands erhalten folgende Preise:

Grand-Prix-Cup-Direktor des Hauses der Kultur

1. Platz in verschiedenen Kategorien Golder Wolf (Graverton) Preis des Bürgermeisters von Łobez

2. Platz in verschiedenen Kategorien Silberner Wolf (Graverton) Preis des Bürgermeisters von Łobez

3. Platz in verschiedenen Kategorien Braunwolf (Graverton) Preis des Bürgermeisters von Lobz

Es gibt auch Auszeichnungen (Graverton, Pokale, Statuetten), die von den Sponsoren des Festivals für den besten Dirigenten, den besten Solisten des Festivals, gestiftet werden. Die Jury wählt auch den besten Komponisten und Festivalarrangeur aus, der einen speziellen Graverton erhält.

Ansprechpartner ist Leiter des Kulturhauses von Łobez, Dirigent des Jugendblasorchesters Dariusz Ledzion

E-Mail: dyr.lobez-ldk@home.pl Tel. (+ 48 512 465 914)

XXIV. Internationales Festival der Blaskapellen und Big Bands - Łobez 2020
Im Zusammenhang mit der angekündigten Epidemie von COVID-19 im Jahr 2020 wird das Festival nur in der "Online"-Formel stattfinden.

BEWERBUNGSFORMULAR

 Anmeldung der Band bis zum 31.11.2020

 Eine Audio-Video-Aufnahme muss an das Bewerbungsformular angehängt werden

Name, genaue Adresse des Kapelmeisters, Dirigenten, Managers, Instruktors.

.........................................................................................................

.........................................................................................................

Name der Band (Orchester, Big Band, Blaskapelle)

................................................................................................

....................................................................................................

Die zuständige Einrichtung, genaue Adresse, E-Mail

.....................................................................................................

....................................................................................................

Kategorie A: Amateurensemble ja nein

Kategorie B: Profiensemble ja nein.

Ich melde die Teilnahme einer Blaskapelle, einer Blaskapelle, einer Big Band an der Wettbewerbspräsentation auf der Bühne in der Alterskategorie (gilt für Amateurorchester) an:

Kinder bis 19 Jahre 75% der Zusammensetzung ja nein

Jugendliche bis 26 Jahre 75% der Zusammensetzung ja nein

Erwachsene über 26 Jahre 75% der Zusammensetzung ja nein

Aufführungsrepertoire - maximal 2 Werke, maximale Präsentation 10 Minuten

L p
Titel des Werkes
Komponist
Arrangeur
Dauer

Anzahl der Personen im Big Band Orchester, Blasinstrumentenensemble (gilt nicht für die Majorettengruppe), einschließlich Frauen ........................... Männer ...........................

.........................................................
Dirigenten Siegel / Unterschrift
Zusätzliche Informationen für Solisten - Instrumentalisten, Solisten - Sänger, die in einem Blasinstrumentenensemble, einer Blaskapelle und einer Big Band spielen und singen

L p
Name
Name
Instrument / Gesang
Alter

Zusätzliche Informationen für Tanzgruppen
Bewerbung bis 31. 11 2020. Eine Audio-Video-Aufzeichnung muss dem Bewerbungsformular beigefügt werden
Tanzgruppen (Majoretten, Cheerleaderinnen, Tambormajors), die Blaskapellen begleiten, bilden eine separate Kategorie für die Bewertung durch die Jury, die maximal 1 Werk vorbereitet. 3 Minuten, begleitet von einem Orchester oder mit eigener Musikbegleitung auf einer CD. Die Gruppe sollte in das Antragsformular eingetragen werden und das Videomaterial sollte bis zum 31.10.2020 an die Adresse des Veranstalters gesendet werden.

Name, genaue Adresse des Choreografen, Managers und Ausbilders.
.........................................................................................................
.........................................................................................................
Name des Tanzteams
................................................................................................
Die zuständige Einrichtung, genaue Adresse, Telefonnummer und E-Mail-Adresse
................................................................................................... ..
....................................................................................................

Aufgeführtes Repertoire - maximal 1 Werk, maximale Präsentationsdauer 3 Minuten

L p
Titel des Werkes
Komponist
Arrangeur
Dauer

Drei Alterskategorien:
Kategorie A - Kinder unter 12 Jahren 75% der Zusammensetzung ja nein
Kategorie B Jugendliche bis 18 Jahre 75% der Zusammensetzung ja nein
Kategorie C Erwachsene bis 26 Jahre 75% Zusammensetzung

Drei Kategorien:
1 Kategorie Pompon ja nein
2. Kategorie Bâton ja nein
3. Kategorie Show ja nein

Anzahl der Personen in der Tanzgruppe ...............

………………………………………………… Siegel / Unterschrift des Ausbilders

Solo-Performance der Kategorie (Tambormajors) mit einem Tambourstab, der von einem Orchester begleitet wird

Bewerbung bis 31. Oktober 2020. Eine Audio-Video-Aufzeichnung muss dem Bewerbungsformular beigefügt werden

l. p
Name Nachname Alter Name des Orchesters

... .. ...................................................
Stempel / Unterschrift

Adresse des Veranstalters des Festivals:

Ansprechpartner des Veranstalters Dariusz Ledzion

**Łobeski Dom Kultury**

**ul. Niepodległości 52**

**73-150 Łobez ( Poland)**

**E mail** **sekretariat.lobez-ldk@home.pl**

**Tel./fax ( +48) 913974571**

Tel. + 48 512465914E-Mail: dyr.lobez-ldk@home.pl

INFORMATIONSKLAUSEL FÜR TEILNEHMENDE DER VON DER ŁOBESKI DOM KULTURY ORGANISIERTEN VERANSTALTUNG

1. Die Veranstaltung wird von der Łobeski Dom Kultury, ul. Niepodległości 52 73-150 Łobez organisiert.
2. Der Teilnehmer der Veranstaltung ist jede natürliche Person, die an der Veranstaltung teilnimmt (im Folgenden als "Teilnehmender" bezeichnet).
3. Es ist möglich, dass der Verlauf der Veranstaltung, einschließlich des Bildes der daran teilnehmenden Personen, mit Bild- und Tonaufzeichnungsgeräten aufgezeichnet wird.
4. Durch die Teilnahme an der Veranstaltung erklärt sich der Teilnehmer mit der Verwendung, einschließlich der Verbreitung seines während der Veranstaltung mittels Video- und Tonaufzeichnungsgeräten aufgezeichneten Bildes durch den Łobeski Dom Kultury, durch vollständige oder teilweise Veröffentlichung in Social-Media-Profilen und auf der Łobeski-Website einverstanden Gemeindezentrum und mit ihm zusammenarbeitende Einrichtungen bei der Umsetzung seiner Ziele.

Nach Art. 13 Abschnitt 1 und 2 der Verordnung (EU) 2016/679 des Europäischen Parlaments und des Rates vom 27. April 2016 zum Schutz des Einzelnen bei der Verarbeitung personenbezogener Daten und zum freien Datenverkehr sowie zur Aufhebung der Richtlinie 95/46 / EG (Journal of Laws) UE L 119/1 vom 04/05/2016), im Folgenden als "DSGVO" bezeichnet, informiere ich Folgendes:

1) Der Administrator der persönlichen Daten der Teilnehmer ist der Direktor des Łobeski Dom Kultury. Der Hauptsitz ist Łobeski Dom Kultury, Niepodległości 52, 73-150 Łobez. Kontakttelefon / Fax +48 91 397 45 71, E-Mail; sekretariat.lobez-ldk@home.pl

2) Der Administrator hat den Datenschutzinspektor ernannt. Kontakt: 515 302 974

3) Personenbezogene Daten der Teilnehmer in Form eines Bildes werden verarbeitet, um die Medien und Veröffentlichungen über die Aktivitäten des Administrators gemäß Art. 3 zu informieren. 6 Klausel 1 lit. eine DSGVO, d. h. eine gesonderte Zustimmung, auf die in Punkt Bezug genommen wird 4 oben;

4) Empfänger personenbezogener Daten sind Stellen, die befugt sind, personenbezogene Daten auf der Grundlage gesonderter gesetzlicher Bestimmungen zu erhalten, befugte Mitarbeiter - Mitarbeiter des Administrators, Anbieter technischer und organisatorischer Dienstleistungen sowie mit der Verarbeitung personenbezogener Daten beauftragte Stellen - mit allen Garantien, die die Sicherheit der übermittelten Daten gewährleisten.

5) Personenbezogene Daten der Teilnehmer in Form eines Bildes werden nicht an Drittländer außerhalb des Europäischen Wirtschaftsraums weitergegeben;

6) Die personenbezogenen Daten der Teilnehmer werden bis zum Widerruf der Einwilligung gespeichert.

7) Die Teilnehmer haben das Recht auf Zugriff auf ihre Daten und das Recht auf Berichtigung, Löschung, Einschränkung der Verarbeitung, das Recht auf Datenübertragung, das Widerspruchsrecht und das Recht, die Einwilligung jederzeit zu widerrufen, ohne die Rechtmäßigkeit der Verarbeitung aufgrund der vorherigen Einwilligung zu beeinträchtigen sein Rückzug;

8) Die Teilnehmer haben das Recht, eine Beschwerde bei der Aufsichtsbehörde - dem Präsidenten des Amtes für den Schutz personenbezogener Daten - einzureichen, wenn der Administrator bei der Verarbeitung personenbezogener Daten gegen die Bestimmungen zum Schutz personenbezogener Daten verstößt.

9) Die Angabe personenbezogener Daten ist freiwillig, jedoch zur Teilnahme an der Veranstaltung erforderlich.

10) Den Teilnehmern werden keine automatisierten Entscheidungen (nicht menschliche Entscheidungen) getroffen, einschließlich ihrer Daten, die nicht profiliert werden. ........................................

(Unterschrift des Direktors von ŁDK)